

AltaRoma Luglio 2016

E’ appena giunta a conclusione, lo scorso lunedì 11 luglio, la tredicesima edizione di **AltaRoma**, dopo quattro, fittissimi, giorni di eventi. La principale location prescelta per mostre e defilé, anche per questa edizione, è stata la ex dogana dello scalo di San Lorenzo, edificata nel primo ventennio del secolo scorso con una estensione totale di più di ventimila metri quadrati tra spazi esterni e interni.

Come per le precedenti edizioni il programma in calendario è stato suddiviso in tre sezioni: **Atelie**r, sfilate e presentazioni di Maison di couture e neo-couture; **In Town,** volta a regalare un coinvolgente viaggio tra storiche boutique e botteghe artigiane romane e **Fashion Hub,** dedicato alla presentazione di nuovi talenti.

Ad aprire il calendario, venerdì mattina, sono stati proprio i giovani, quelli di **“Who Is On Next?” 12° edizione**, il progetto dedicato allo scouting di nuove firme, ideato e realizzato da **Altaroma** in collaborazione con **Vogue Italia**, ed etichettato dal *Financial Times* come uno dei dieci premi più importanti al mondo.



“Who is on Next?”

Tre i nomi saliti sul podio della vittoria e scelti tra i dodici selezionati. **Brognano,** distintosi per uno stile fresco e placidamente femminile. L’iraniano **Miahatami** classe 1981, custode e divulgatore della ricca cultura persiana. Il parmigiano **Filippo Pugnetti ,** con il suo brand di borse appena nato. Nomi emersi da un’attenta valutazione approntata da una giuria di illustri personaggi: **Carlo Capasa** presidente della

Camera Nazionale della Moda Italiana; **Franca Sozzani**, direttore di **Vogue** Italia; **Suzy Menkes**,International Vogue Editor di Condé Nast International; **Silvia Venturini Fendi**, presidente di Altaroma; **Stella Jean,** designer proveniente dalle scuderie di una delle passate edizioni di "Who Is On Next?" e uno stuolo di altre maestranze.

Niente passerella romana per la stilista Raffaella Curiel, dopo che la maggioranza del brand è stata acquistata dal cinese Redstone Group per un rilancio sul mercato internazionale. L'intellettuale della moda, ha deciso di sospendere, almeno per questa edizione, la sua tradizionale presenza. Hanno invece sfilato **Renato Balestra, Rani Zakhem, e l'olandese Addy Van Den Krommenacke**r, che ha presentato il proprio favoleggiante defilé nel meraviglioso giardino dell'ambasciata dei Paesi Bassi.

Per la pacata, contemporanea e preziosa regalità delle silhouette proposte, ha colpito tutti la passerella di **Hussein Bazaza** vincitore della special edition **"Who Is On Next? Dubai"** nell'ottobre 2015. Il giovanissimo e sorprendente designer ha debuttato a Roma proponendo, in chiave Haute Couture, la collezione pret-à-porter A/I 2016-2017 presentata nel suo paese natale.
Hanno sfilato anche altri nomi di giovani stilisti usciti dal vivaio delle scorse edizioni di "Who Is On Next": il duo **Quattromani, Esme Vie, Greta Boldini, Sara Lanzi, Angelos Bratis.** Sono state dunque le giovani leve, i veri protagonisti di quest'ultima sessione romana.

Accanto alle sfilate le presentazioni sempre di giovani leve. **All'auditorium di Mecenate** hanno esposto **Marianna Cimini** con una fresca capsule di capi semplici, ben confezionati e facilmente combinabili tra loro, e la designer di gioielli **Caterina Zangrado.**

Gli spazi dell'**ITIS Galileo Galilei** sono stati messi a disposizione di **De Couture, Giancarlo Petriglia, e San Andrès Milano.** Anche loro vincitori di precedenti edizioni di **"Who Is On Next."**

Non poteva mancare un' attenzione speciale alle scuole e accademie romane che, con le presentazioni dei lavori dei loro allievi, hanno concluso lunedì mattina questo intenso weekend della moda.