“Creare bellezza facendo del bene”. IBELIV e le sua borse di rafia.

“Creare bellezza facendo del bene” e dimostrare che è possibile coniugare qualità, etica ed economia aziendale: questa è la missione che Liv Ramanandraibe si è dato nel fondare, circa quindici anni fa, il suo brand **IBELIV**. Si tratta di un brand di accessori di lusso, inizialmente solo borse in rafia, ora anche cappelli, cinture, mules, concepiti in Francia dalla creatività del fondatore, ma realizzati in **Madagascar** attingendo ad una materia prima la **rafia**, una fibra proviene dalle foglie delle palme endemiche dell’isola, e a una lavorazione tradizionale di essa, cioè la lavorazione all’uncinetto.
Dopo aver studiato contabilità e aver lavorato come contabile in Francia, Liv decide di tornare in Madagascar con un sogno e un obiettivo preciso, creare un brand che rendesse onore al suo Paese, che facilitasse l’esportazione della rafia, rappresentando quindi un’opportunità economica per il Paese, ma anche che facesse conoscere nel Mondo un know-how unico del Madagascar, cioè la capacità di lavorare all’uncinetto la fibra. Il brand IBELIV si colloca nel segmento del lusso proprio per l’utilizzo della rafia e l’alta qualità estetica che la lavorazione artigianale trasmette all’oggetto.

Il sogno di Liv, l’intento di promuovere economicamente e umanamente tutti coloro che prendono parte alla sua avventura, si concreta in un obiettivo preciso: offrire alle donne malgasce una prospettiva professionale ed emancipante. Ogni donna diventa l’artigiana delle creazioni IBELIV, dà il suo nome ad ognuno degli oggetti che ha contribuito a realizzare; migliora a livello personale e ha i mezzi finanziari per guardare al futuro con fiducia e serenità insieme alla propria famiglia.

Ma andiamo alla collezione.

Si tratta di accessori (borse, cappelli, cinture, ecc) in rafia realizzati a mano con l’uncinetto; il materiale, la rafia, è biodegradabile, rinnovabile, flessibile, robusto e durevole.

Il focus è sulle borse, il nocciolo duro della produzione. Ogni borsa è unica perché la lavorazione artigianale lascia sul prodotto finito l’impronta della capacità di eseguire e magari inventare e mescolare i punti da parte di ogni lavoratrice che ben conosce la tecnica ancestrale precisa e raffinata: uso dell’uncinetto e/o dell’intreccio, punto stretto o traforato, punto regolare o motivo elaborato, o addirittura ricamo; spesso nella stessa borsa si alternano punti diversi che arricchiscono la texture dell’oggetto. A volte la superficie è rivestita da applicazioni, fiori o altro che vengono realizzati separatamente e applicate poi singolarmente. La tecnica — precisa e raffinata — si arricchisce del tocco umano e dell’intelligenza emotiva della lavoratrice. Ogni creazione IBELIV, quindi riflette la sensibilità e l’anima dell’artigiana che l’ha realizzata. Ogni pezzo è testimonianza delle molte ore di dedizione e cura dedicate alla sua realizzazione.

Il design è moderno senza tempo, elegante e funzionale, di tendenza; le borse si rivelano delicate e robuste, al tempo stesso sobrie e sofisticate. La finitura è accurata: se vengono utilizzati altri materiali per la sua realizzazione, si tratta di fodera in cotone biologico e pelle di zebù conciata al vegetale per gli spallacci, i manici, le chiusure, ecc. Le Borse sono tinte con tinture naturali dal crema naturale ai colori più audaci.

IBELIV propone per la stagione p/e 2026 una selezione di tre borse in rafia ideali per la spiaggia. Ampie e funzionali, sono pensate per contenere tutto il necessario per il mare, mantenendo al tempo stesso un’eleganza naturale. Le loro tonalità neutre le rendono estremamente versatili e perfette. Protagonisti della collezione sono i nuovi charm decorativi: piccoli elementi dal carattere giocoso e vibrante, ideati per personalizzare le iconiche borse in rafia del brand.
Realizzati in una palette di colori vivaci e solari, i charm IBELIV aggiungono un tocco distintivo e personale, trasformando ogni borsa in un accessorio unico.

“Creare bellezza facendo del bene”. IBELIV e le sua borse di rafia.

Borse IBELIV courtesy IBELIV

Borse IBELIV courtesy IBELIV

Borse IBELIV courtesy IBELIV

P/E 2026 IBELIV courtesy IBELIV

P/E 2026 IBELIV courtesy IBELIV

P/E 2026 IBELIV courtesy IBELIV

Charm IBELIV courtesy IBELIV

Charm IBELIV courtesy IBELIV

Charm IBELIV courtesy IBELIV