

Rani Zakhen ph. R.Soccio-L. Sorrentino

Roba da mille e una notte? No piuttosto da red carpet o da gran ballo. Attraverso i colori **Rani Zakhen** rappresenta il suo ideale di donna, il rosa per una immagine femminile di donna a volte ingenua ed il rosso per una donna a volte passionale; sempre sensuale, talvolta provocante per le trasparenze di capi che dobbiamo ammetterlo ci sono sembrati tra i più riusciti. **Rani Zakhen**, designer nato in Libano e cresciuto in Kenia, dal gusto estetico mediorientale ricco fino all'opulenza, debutta a Roma **AltaRomAltaModa luglio 2014** con una collezione sicuramente accurata che ha richiesto ricerca e sapiente lavoro di ricamatrici.

Gli abiti più belli sono quelli dal tenue colore rosa, corpino bustier ricamato vita sottolineata e cascata di georgette e linee sinuose bello l'abito che chiude la sfilata bianco, da sposa, linea sirena, decorato sulla gonna e sul lungo strascico con piume. Interessanti gli abiti colore brunito corpino con applicazioni dure dello stesso colore. Scenografici gli abiti rossi, come quello con il grande fiore sulla spalla. Decisamente poco eleganti i due abiti rosso e nero.

In definitiva un debutto interessante per un couturier che certamente saprà fare sempre meglio.













