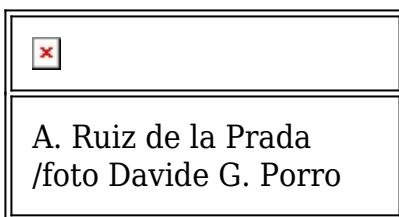


La stilista spagnola più spiritosa nel panorama della moda, ha portato a Milano Moda Donna uno spettacolo, a base di colori, fiori, cuori, stelline applicate o disegnate su abiti e scarpe. Agata Ruiz de la Prada trasmette la sua forte personalità agli abiti per una donna allegra, spontanea, un po' teatrale. Le scarpe? Eccentriche pure quelle: sandali altissimi con cuori giganti al centro o ballerine colorate. Agatha Ruiz de la Prada è una grande artista. E come tutti gli artisti si diverte nel lavoro che fa.

Trasmette quest'emozione sulle passerelle. Il suo non è un normale fashion show, ma un vero e proprio spettacolo. Protagonisti il colore, le stelline, i cuori, cappelli spiritosi che si indossano per gioco, occhiali divertenti con cuoricini che pendono. Tutto all'insegna del gioco. Esci dallo spettacolo e ti senti ringiovanita, più allegra.

E' questo per lei la moda: gioia.



Una donna per essere elegante deve piacersi non deve pensare "sono elegante o no", come una persona generosa non pensa "sono generosa o non abbastanza". Lo è e basta. Dice

Agata a fine sfilata dal back stage, in spagnolo

Così per una donna di classe. E' naturale e spontanea.

Agata nella spontaneità ci mette anche la scenografia. I suoi abiti sono un po' teatrali. "Una



Il sole spagnolo sulle passerelle

“La donna deve portare gioia agli altri. Il colore aiuta molto”. Non c’è nulla di nero nella sua collezione e mai ci sarà. “Lo stilista - dice - a volte è più utile dello psichiatra. Sei depressa?

Basta un vestito divertente e colorato e ti passa, non puoi essere triste”.

La moda quindi con una specifica funzionalità. L’abito che comunica e che “trasforma gli umori”.

In questa collezione primavera estate c’è tutto il sole della Spagna. E c’è la personalità di Aghatha che vuole vestire le donne comuni con un senso estetico-artistico non comune.



A. Ruiz de la Prada
/foto Davide G. Porro

Va oltre i normali clichè. Comunica con un non so ché, con arte, con senso del bello. I suoi abiti hanno un tocco di magico. Come se provenissero dalle favole, da un mondo che non c’è.

Ma lei risponde: “Siamo noi che facciamo il mondo e che scegliamo se colorarlo o meno”.

Quindi donne attente. Se indossate Aghata ricordatevi che avete una missione nella quotidianità. E che siete in obbligo di trasmettere all’universo a partire da ciò che indossate tutta l’allegria che avete dentro.