Fresca e romantica come la primavera è la sposa di Vera Wang.

La collezione che la stilista newyorkese ha creato per la spring-summer collection 2011 si ispira ai colori (rosa cipria, lavanda, grigio perla) e alla leggerezza della bella stagione.

Sembra un fiore che sboccia lungo il corpo, l'abito rosa cipria, in organza, con la gonna effetto sirena e il corpetto mono spalla. A segnare la vita, una cintura annodata sulla schiena.

Dà alla sposa un'aria botticelliana anche l'abito lilla con petali ricamati a mano sul corsetto e balze di tulle sulla gonna.

E se corsetti e pizzi ricamati a mano impreziosiscono gli abiti spumeggianti , i modelli più stretti effetto sirena, realizzati in organza e raso mikado, fasciano il corpo con ironia e delicatezza, tra balze e drappeggi d'ispirazione floreale.

Si accosta all'altare eterea e impalpabile, come il sogno che si va a celebrare, la donna di Vera Wang.
Senza mai rinunciare a quel tocco di modernità che la rende glamour, la sposa della stilista più richiesta dalle celebrities è sempre, magnificamente, sofisticata.