

**NEWSLETTER IMORE: 2 agosto 2011**

Storia	<p><b>Nello scrigno delle principesse</b> Tanto dagli ultimi matrimoni reali quanto dalle passerelle di haute couture autunno-inverno è tornato in grande stile ad impreziosire il capo delle più eleganti fanciulle del Terzo Millennio un gioiello da fiaba: la tiara. E il pensiero corre subito a Chaumet, che di tiare per le sue clienti top ne ha realizzate più di 1500 [...]</p>
Trend	<p><b>In città. E' ancora di moda il beach style</b> Ripubblichiamo un articolo di qualche anno fa, perché il beach style è ancora di moda. Non sapete riconoscere il beach style cittadino? Per lei. Il copricostume o il pareo che fanno da abito. L'antica sottoveste che funziona da "camicetta", i mini shorts, gli infradito. Per lui. Il bermuda, la camicia smanicata , gli infradito e il pantalone vita bassa che si è adesso prepotentemente spostato nell'universo maschile; qualche volta la camicia assente. Il tutto portato in città, per fare commissioni, per lo shopping ".per il lavoro.</p>
Stile	<p><b>Sembra facile"!..</b> "È la semplicità ch'è difficile a farsi"!.", affermava Bertolt Brecht. Eccolo, puntuale come tutti gli anni, il momento più temuto delle vacanze. Il più noioso e il più controverso. Quello che tutti noi vorremmo volentieri evitare e che delegheremmo con gioia ad altri. Esso infatti richiede tempo, capacità di decisione, seria ottimizzazione e -nota dolente- predisposizione alla [...]</p>
Intervistiamo... Chi?	<p><b>Mercato e canoni estetici.</b> La storia del costume ci insegna che certi canoni estetici di bellezza femminile succedutisi nel tempo possono essere interpretati come conseguenza di un certo modo di vestire. Oggi sembra che a dettarli possa essere il mercato. Ne abbiamo parlato con Elena Miroglio che con il marchio "Elena Mirò" ha portato già da qualche anno sulla passerella delle sfilate fashion di Milano Moda Donna, le taglie più morbide per dimostrare che anche con qualche kilo in più si può essere seducenti: eleganti e alla moda.</p>
Arte e Mestiere	<p><b>Un corso per rilanciare l'artigianato di qualità</b> "Materia e Forma I. Tecniche di costruzione sartoriale architettonica" E' questo il titolo del seminario promosso dalla fondazione Roberto Capucci, in collaborazione con Baicr sistema cultura - Fondazione museo del tessuto di Prato, che si terrà a Firenze, presso la sala Limonaia di Villa Bardini (dove ha sede il museo della Fondazione Capucci) dal 13 [...]</p>
Intervistiamo... Chi?	<p><b>Il valore del femminile.</b> Donne in fermento. Nella politica, nella moda, nella pubblicità: nell'aria c'è un rinnovato bisogno (o un desiderio?) di recuperare il valore della femminilità. Ne abbiamo parlato con la giornalista Marina Terragni.</p>
2011 Luglio AltaRomAltaModa	
Atelier Nino Lettieri	<p>Una presentazione quasi privata quella scelta da Nino Lettieri durante la manifestazione di Altaroma Luglio 2011. Si svolge in un Hotel di via XX settembre e il numero di invitati è ridotto. Ridotto è anche il numero di abiti, solamente dieci che non appagano gli assistenti che pazientemente hanno atteso oltre 40 minuti. La presentazione ha [...]</p>