

Con la finale del trentunesimo appuntamento del CONCORSO NAZIONALE PROFESSIONE MODA GIOVANI STILISTI, si è conclusa l'edizione 2021 di **RMI - Ricerca Moda e Innovazione**, la manifestazione di **CNA Federmoda** che dal 1991 offre l'opportunità ai giovani di entrare nel mondo della moda ed alle imprese di incrementare le proprie scuderie di validi talenti. Un'edizione in formato phygital, che ha visto i finalisti del concorso coinvolti attraverso webinar nel tradizionale percorso formativo.

La premiazione si è tenuta venerdì 9 luglio, nel Parco di Villa Torlonia, presso i bellissimi locali della Limonaia. Protagonisti trenta ragazzi, ognuno con una speranza in tasca e la propria carta da giocare.

La serata è scivolata via piacevole, tra una presentazione e l'altra, una portata e l'altra, tra la musica, le luci della notte e le presentazioni delle varie proposte creative che hanno impegnato un esperto parterre di addetti ai lavori sia nella fase della selezione quanto in quella della scelta, tenuto conto dell'alto livello di preparazione dei ragazzi.

Vincitore assoluto **Filippo Francia**, allievo di Pianeta Formazione di Pescara, al quale è stata conferita dalla senatrice **Lucia Borgonzoni**, Sottosegretario al Ministero della Cultura, la **Medaglia del Presidente della Repubblica**, quale premio di rappresentanza alla trentunesima edizione del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti oltre ad una licenza **software Kaledo** di **LECTRA**.

*"Il settore moda è un asset fondamentale per il nostro Paese per i giacimenti di risorse economiche, sociali e culturali di cui è dotato - ha dichiarato **Antonio Franceschini**, Responsabile Nazionale CNA Federmoda - Per questo con **RMI - Ricerca Moda Innovazione** che è ormai un potente sistema di connessioni che partendo dal Concorso mette in relazione una molteplicità di attori del sistema moda lavoriamo per supportare al meglio il rinnovo e la trasmissione di competenze".*

*“Molte scuole italiane stanno facendo un ottimo lavoro - dichiara **Roberto Corbelli - Direttore Artistico di RMI** - anche grazie al permanere in Italia di una filiera integra in grado di mettere a disposizione un bagaglio di competenze professionali ineguagliabile da parte di qualsiasi altro Paese”.*

*“CNA Federmoda è fortemente impegnata affinché le politiche sul settore portino anche attenzione alla scuola e alla formazione - evidenzia **Marco Landi, Presidente Nazionale CNA Federmoda** - e per questo riteniamo fondamentale investire sui giovani, ma questo deve essere accompagnato da politiche adeguate. Serve una revisione degli Istituti Tecnici e lavorare sugli ITS. Dobbiamo rivedere la formazione dedicata al mondo della produzione riportando al centro la manifattura, preparare nuovi tecnici, pensare alla nostra tradizione artigianale dedicando attenzione alla manualità, così come è necessario intervenire sull’Università che deve essere portata a sviluppare un maggior confronto con il mondo delle PMI con programmi di internship per gli studenti durante tutto il percorso di studi”.*

Lucia Borgonzoni, ha ribadito il valore culturale del settore moda e la necessità che le Istituzioni lo supportino con politiche adeguate.

Il concorso, tra gli appuntamenti più interessanti di questa edizione di Altaroma, ha decretato questi vincitori:

Premio sezione pellicceria

Sezione organizzata in collaborazione con AIP (Associazione Italiana Pellicceria) a **Filippo Francia** *“Per aver scelto il pelo più semplice e basico e averlo trasformato in un tessuto prezioso ed elegante - per le linee ed il taglio - per il ricamo - per la ricerca e l’innovazione - per la cura del dettaglio - per la grande creatività”*, il premio è stato consegnato da Elena Rizzo di AIP.

Premio sezione maglieria

“Per l’originalità negli accostamenti e l’estrema creatività dei dettagli e per aver unito nei propri capi contenuto, emozione e portabilità”, è stato assegnato ancora a Filippo Francia, da Sara Massi di Filpucci.

Premio sezione abbigliamento

È stato consegnato da Deanna Ferretti Veroni (*Modateca Deanna*) in rappresentanza di *Max Mara* a **Giada La Gioia**, premiata *“Per il racconto personale, la sperimentazione dei volumi, della modellistica e la capacità interpretativa e manuale nelle lavorazioni artigianali”*.

Premio sezione abbigliamento bambino

È stato consegnato da Agnese Fazolo titolare di ANG un bébé a **Latizia Celotti** *“Per l’originalità dell’idea, la coerenza nell’esecuzione e nella resa dei capi e per aver pensato al mondo del bambino in modo giocoso e creativo”*.

Premio sezione accessori e calzature È stato consegnato a Francesca Cetrullo *“Per la geniale spontanea creatività espressa dal sorriso delle sue idee”* da Piero Vitalini di *Forza Giovane*.

Premio sezione intimo mare

“Per le linee, le stampe, l’armonia dei volumi e l’uso del colore” è stato assegnato a **Daniela Battista** da Marco Landi, Presidente Nazionale CNA Federmoda e Claudio Giovine, Direttore Divisione Economica e Sociale CNA.

